

GALERIE ČTYŘI PATRA

Pedagogická fakulta MU, budova Y, Poříčí 7, Brno

Prostor pro prezentaci výtvarné tvorby neškolených autorů – psychotiků, mentálně i fyzicky hendikepovaných klientů, osob z alternativních terapeutických zařízení, lidí z ulice, seniorů, azylantů nebo příslušníků národnostních menšin.

Výstavní projekty přímo souvisejí se studiem arteterapie a studijního programu Speciální výtvarná výchova na Katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty MU.

V galerii jsou k vidění ucelené komorní kolekce originálních výtvarných děl, textů a dokumentačních fotografií.

Koncepce výstavy...

Hana Stehlíková Babyrádová

Kurátor...

Petr Kamenický

Grafická úprava...

Jana Nedomová

**3x2
je více...**

Kolekce vystavených děl (převážně jejich reprodukcí a fotodokumentace jejich vzniku) je dílem tří dvojic: studentka Blanka si už od dětství nejprve hraje a později „hravě tvoří“ s mentálně hendikepovanou Ivonkou, studentka Magdalena se kontaktuje s Michaelou, která se pohybuje pouze na vozíku a obě mladé ženy spolu využijí tuto pomůcku pro hendikepované tak, že kreslí obrovské obrazce vodou na zemi. Do třetice studentka Tereza nejprve provází mentálně hendikepovaného Lukáše na jeho putování krajinou a toto kamarádství následně využije jako odrazový můstek k rozvíjení jeho maleb, jež mají informelní podobu. Všechny tři dvojice najdou ve vzájemné spolupráci na výtvarné tvorbě i příležitost k lidskému sblížení – ve svých výpovědích o společných zážitcích z tvorby se shodnou, že hendikep není překážkou, ale je spíše impulsem k tomu, jak být spolu, sdílet svoje radosti i strasti a spolu vnímat a reflektovat svět ve výtvarných dílech nejrůznějšího druhu. Vystavená práce a akce se staly východiskem zpracování tří diplomových prací:

***Blanka Turnhöferová**

Interakce ve výtvarné tvorbě a mentálně postiženou osobou

***Tereza Dosoudilová**

Informelní přístupy v arteterapii u klientů s mentálním postižením

***Magdalena Vostrá**

Dilemata výtvarné tvorby lidí s mentálním postižením